

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Администрация муниципального образования "Муниципальный округ Игринский район"

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Игринская средняя общеобразовательная школа № 1

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
ИИ (Ившина С.А.)

Протокол №1
от «29» августа 2024г.



(Корсапанов А.А.)

04 августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Учимся аргументировать»
для обучающихся 11 класса

Пояснительная записка

Учебный курс по русскому языку «Учимся аргументировать» предназначен для учащихся 11в класса и рассчитан на 34 часа.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер, поскольку данный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 10-11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков при написании сочинения на ЕГЭ. Вместе с тем курс помогает выпускникам использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Цель курса – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к написанию сочинения на ЕГЭ на более высоком, качественном уровне.

Место учебного предмета. Метапредметные образовательные функции русского языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Учимся аргументировать» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Курс «Учимся аргументировать» является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание учебного курса

Введение (4 ч). Цели и задачи курса. Сочинение как целостный текст. Основные требования к сочинению. Формулировка задания 27 ЕГЭ. Основные понятия. Структура сочинения. Критерии оценивания.

Вступление (4 ч). Вопросно-ответное единство. Назывные предложения. Лирическое вступление.

Комментарий к проблеме (5 ч). Типы информации в тексте: фактуальная и концептуальная информация. Способы отсылки к тексту. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Введение цитат в текст сочинения: прямая речь, косвенная речь, предложение с вводной конструкцией, цитата как часть предложения. Пояснение к примеру-иллюстрации и связь между примерами (противопоставление, дополнение, сравнение, причина, следствие, уступка), анализ связи.

Авторская позиция (5 ч). Авторская позиция в художественном тексте. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора.

Аргументация собственной позиции (2 ч).

Способы аргументации собственной позиции:

- факты (реальное событие, явление, то, что действительно произошло);

- иллюстрации (наглядно-описательная форма): можно использовать конкретный пример – сообщение о событии (в литературе, в жизни и т.д.) и предположительный пример – рассуждение о том, что могло бы быть при определенных условиях;
- опыт (личный, конкретный, общечеловеческий, исторический, научный эксперимент, исследования и т.д.);
- обращение к традициям, авторитетным мнениям (мнения известных ученых, философов, писателей, общественных деятелей, специалистов – экспертов);
- цитаты из авторитетных источников;
- обращение к теоретическим знаниям, терминологии (в науке, искусстве, культуре и т.д.);
- обращение к логике (индукция, дедукция).

Композиция сочинения (7 ч). Основные средства связи между предложениями в тексте (слова-заместители, лексические повторы и повторы форм слова, соответствие видовременных глагольных форм, предлоги, анафора, параллелизм, противопоставление, вопросительные предложения, союзы, прямой и обратный порядок слов, последовательность изложения мыслей, слова-организаторы логических связей, вводные слова, организующие порядок высказывания). Виды и формы вступления (проблемный вопрос, общие сведения о проблеме, ссылка на авторитетное мнение по вопросу, близкому к обсуждаемой проблеме, создание определенного эмоционального настроения, описание чувств, мыслей, впечатлений, которые возникли после чтения текста, цитата исходного текста, обращение к фактам биографии автора). Виды заключения (обобщение основных мыслей автора, вопросительное предложение, призыв, обращение к читателю, использование цитат). Типовые конструкции, используемые в заключении.

Речевое оформление сочинения (7 ч). Грамматические ошибки, их виды: ошибочное словообразование, нарушение согласования, нарушение управления, нарушение связи между подлежащим и сказуемым, нарушение способа выражения сказуемого в отдельных конструкциях, ошибки в построении предложения с однородными членами, ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом, ошибки в построении предложения с причастным оборотом, ошибки в построении сложного предложения, смешение прямой и косвенной речи, нарушение границ предложения, нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм, бедность и однообразие синтаксических конструкций, неудачное употребление местоимений. Речевые ошибки, их виды: употребление слова в несвойственном ему значении, неразличение оттенков значения, вносимых в слово приставкой и суффиксом, смешение паронимов, неразличение синонимичных слов, употребление слов иной стилиевой окраски, использование штампов, неуместное употребление эмоционально-окрашенных слов и фразеологизмов, неоправданное употребление просторечных слов, нарушение лексической сочетаемости, употребление лишних слов, в том числе плеоназм, употребление рядом или близко однокоренных слов (тавтология), неоправданное повторение слова, искажение состава фразеологизма. Логические ошибки, их виды: подмена понятий, нарушение причинно-следственных отношений, нарушение логики развертывания мыслей, отсутствие связи между высказываниями. Фактические ошибки, их виды: подмена понятий, фактов, приводимых в исходном тексте, другими, искажение фактов, неверная характеристика примера, явления, неверное изложение фактов, не упоминающихся в исходном тексте.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.

Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.

Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.

Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.

Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.

Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.

Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.

Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты проявляются:

умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;

умении работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты проявляются в умении :

рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы

видеть взаимосвязь единиц и уровней языка

характеризовать единицы языка того или иного уровня

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления

анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка

анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи

иметь представление об истории русского языкознания

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи

опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи

языковые средства в соответствии с типом и жанром текста

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию

оценивать стилистические ресурсы языка

создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю

проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности

владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов

создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст характеризовать основные аспекты культуры речи

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения

опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм

оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте

проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности

анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию

характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка

использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка

редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка

определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Введение				
1.1	Сочинение как целостный текст. Эссе.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667

				bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
1.2	Формулировка задания. Основные понятия. Структура сочинения-рассуждения на ЕГЭ.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
1.3	Порядок работы над сочинением. Анализ образца.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
1.4	Критерии оценивания сочинения. Практикум. Оценивание готового сочинения по критериям.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
	Итого по разделу	4		
Раздел 2. Комментари к проблеме				
2.1	Вопросно-ответное единство	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
2.2	Назывные предложения	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
2.3	Лирическое вступление	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
2.4	Лирическое вступление	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
	Итого по разделу	4		
Раздел 3. Комментарий к проблеме				
3.1	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8

			bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
3.2 Способы отсылки к тексту. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Введение цитат в текст сочинения	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
3.3 Пояснение к примеру-иллюстрации и связь между примерами, анализ связи.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
3.4 Практикум. Написание комментария.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
3.5 Практикум. Написание комментария	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
Итого по разделу	5		
Раздел 4. Авторская позиция			
4.1 Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
4.2 Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8

4.3 Практикум. Анализ готовых сочинений.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
4.4 Практикум. Формулируем авторскую позицию. Самостоятельная работа	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
4.5 Анализ работ	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
Итого по разделу	5		
Раздел 5. Аргументация собственной позиции			
5.1 Аргументация собственного мнения. Виды аргументов.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
5.2. Структура аргумента. Типичные ошибки аргументации.	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
Итого по разделу	2		
Раздел 6. Композиция сочинения			
6.1 Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
6.2 Практикум. Работа над	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8

вступлением			7bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
6.3 Практикум. Работа над заключением	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
6.4 Практикум. Анализ работ	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
6.5 Практикум. Написание сочинения по тексту (демонстрационный вариант 2023)	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
6.6 Практикум. Написание сочинения по тексту (демонстрационный вариант 2023)	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
6.7 Практикум. Анализ сочинений	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
Итого по разделу	7		
Раздел 7 Речевое оформление			
7.1 Грамматические ошибки и их исправление	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
7.2 Речевые ошибки и их	1		http://school-

исправление			collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
7.3 Логические ошибки и их исправление	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
7.4 Прямая речь и знаки препинания	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
7.5 Практическая работа с текстом	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
7.6 Практическая работа с текстом	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
7.7 Практическая работа с текстом	1		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/112361/?interface=pupil&class=51&subject=8
Итого по разделу	7		

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Сочинение как целостный текст. Эссе.	1

2	Формулировка задания. Основные понятия. Структура сочинения-рассуждения на ЕГЭ.	1
3	Порядок работы над сочинением. Анализ образца.	1
4	Критерии оценивания сочинения. Практикум. Оценивание готового сочинения по критериям.	1
5	Вопросно-ответное единство	1
6	Назывные предложения	1
7	Лирическое вступление	1
8	Лирическое вступление	1
9	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	1
10	Способы отсылки к тексту. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Введение цитат в текст сочинения	1
11	Пояснение к примеру-иллюстрации и связь между примерами, анализ связи.	1
12	Практикум. Написание комментария.	1
13	Практикум. Написание комментария	1
14	Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик.	1
15	Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора.	1
16	Практикум. Анализ готовых сочинений.	1
17	Практикум. Формулируем авторскую позицию. Самостоятельная работа	1
18	Анализ работ	1
19	Аргументация собственного мнения. Виды аргументов.	1
20	Структура аргумента. Типичные ошибки аргументации.	1
21	Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения	1
22	Практикум. Работа над вступлением	1
23	Практикум. Работа над заключением	1
24	Практикум. Анализ работ	1
25	Практикум. Написание сочинения по тексту (демонстрационный вариант 2023)	1
26	Практикум. Написание сочинения по тексту (демонстрационный вариант 2023)	1
27	Практикум. Анализ сочинений	1

28	Грамматические ошибки и их исправление	1
29	Речевые ошибки и их исправление	1
30	Логические ошибки и их исправление	1
31	Прямая речь и знаки препинания	1
32	Практическая работа с текстом	1
33	Практическая работа с текстом	1
34	Практическая работа с текстом	1

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Д. Архарова, Т. Долинина, А. Чудинов. «Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения (задание 27). М., 2021.
2. Беляева Н.В., Новикова Л.В. и др. Итоговое сочинение. Допуск к ЕГЭ. От выбора темы к оцениванию по критериям, - М., 2021
3. Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на Едином государственном экзамене. М.: Айрис-пресс, 2022.
4. Егораева Г.Т. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Часть 3 (С). М. «Экзамен», 2022.
5. Г.Т. Егораева. Русский язык. ЕГЭ. ПИШЕМ СОЧИНЕНИЕ ЕГЭ. М., 2022.
6. «ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к написанию сочинения») / Г.Т. Егораева. – М., 2022.
7. «ЕГЭ. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами» / Г.Т. Егораева. – М., 2023.
8. Итоговое выпускное сочинение в 11 классе от экспертов в области подготовки к ЕГЭ Н.А. Сениной, А.Г. Нарушевича и И.С. Нарушевич. Издательство «Легион» Русский язык. Литература, 2023
9. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2020 году единого государственного экзамена по русскому языку. (Электронный ресурс). - Электрон. текст дан. - Москва: ФИПИ, 2024.
10. Максимович Т.И., Пугачев И.А. Русский язык: Выполнение задания 27 ЕГЭ. М.: «Астрель», 2023.
11. Русский язык. ЕГЭ. Материалы для экспертов. ФИПИ. М., 2019, 2025.
12. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинения на ЕГЭ. Ростов-на-Дону.: Легион-М, 2024.

Целевые ориентиры результатов рабочей программы воспитания, формируемые в рамках реализации рабочей программе по русскому языку (уровень СОО)

Рабочая программа воспитания МБОУ Игринской СОШ № 1 реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков.

Эта работа ориентирована на формирование целевых ориентиров результатов воспитания на уровне начального общего образования, которые могут быть сформированы, в том числе на уроках русского языка:

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом

тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.

Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Патриотическое воспитание

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих

способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.

Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.